



Documental “Semillas en el exilio: la ciencia que volvió a florecer en España”

## Ángel Víctor Torres: “La apuesta de España por la ciencia y la innovación explica que nuestro país sea hoy motor de empleo en Europa y ejemplo de crecimiento verde y justo en el mundo”

- El documental muestra la transformación de nuestro país, que evoluciona de la foto fija al movimiento; del estancamiento y el retroceso, al progreso; de la dictadura y la falta de libertades, a la democracia
- El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática destaca que “la ciencia vive hoy su mejor momento en España, con un 50% más de inversión y un 25% más de personas trabajando en investigación que en 2018”

Madrid, 11 de noviembre de 2025.- El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, ha destacado “la apuesta de España por la ciencia y la innovación, que explica hoy que nuestro país sea motor de empleo en Europa y ejemplo de crecimiento verde y justo en el mundo”.

Torres, que ha clausurado el acto de presentación del documental “Semillas en el exilio: la ciencia que volvió a florecer en España”, organizado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, ha calificado de “excelente” este trabajo que visualiza cómo “los cañones de la Guerra y la dictadura apagaron la luz del conocimiento, pasando nuestro país de la esperanza al oscurantismo, del color al blanco y negro, mostrándonos al mismo tiempo que la ciencia, al final, se abre paso; que el anhelo de aprender, conocer y entender el mundo que nos rodea son imparables”.

### “Semillas en el exilio: la ciencia que volvió a florecer en España”

El documental muestra la transformación de nuestro país, que evoluciona de la foto fija al movimiento, del estancamiento y retroceso al progreso, de la dictadura a la democracia, ha sido producido por el Ministerio de Innovación, Ciencia y Universidades, en colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología (FECYT), se enmarca en los actos de “50 años de España en Libertad” y cuenta con el análisis de José Manuel Sánchez Ron, catedrático emérito de historia de la ciencia en la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y miembro de la Real Academia Española (RAE), Ana Romero de Pablos, investigadora del Instituto de Filosofía del CSIC, y Eloísa del Pino, presidenta del CSIC.

Torres ha remarcado que “España se levanta cuando cultiva y cuida su talento y el documental vislumbra el país que pudo surgir, si no se hubieran cercenado los avances del régimen democrático de 1931, mostrándonos el futuro que pudo ser y no fue, cuando cambiamos conocimiento por dogma, y talento por sumisión”.

El ministro ha puesto como ejemplos de aquel doloroso retroceso “la biblioteca de la Residencia de Estudiantes, convertida en iglesia, o el primer traje de astronauta, transformado en paracaídas de guerra. Son símbolos de cómo la dictadura cortó las alas de una España que reverdecía con un impulso científico sin precedentes”.

“Hacer memoria es también recuperar el futuro perdido, restaurar la verdad y reparar injusticias”, ha añadido, y ha recordado a “españoles de gran talento y talla humana, como Odón de Buen o Emilio Herrera, que dedicaron su tiempo a mejorar nuestra vida y a garantizarnos un porvenir digno, a través de la ciencia”.

Torres ha resaltado que este documental, como los actos conmemorativos de *50 años de España en libertad*, “homenajea también a maestras y maestros, a investigadores e investigadoras, y a quienes soñaron, vivieron y murieron por un país culto, integrador y justo. Su legado, su conocimiento e ideas, siguen entre nosotros y nos han hecho avanzar y situarnos en la vanguardia científica mundial”.

“Nuestra democracia, como las democracias modernas, nace de los valores de la igualdad, la libertad y la razón, que orientaron la ciencia hacia una misión ética: transformar la sociedad, combatir la ignorancia y expandir la dignidad humana. La Ilustración llevó esa visión a la política, promoviendo la educación y la ciencia públicas como motores del progreso y la igualdad de oportunidades”, ha indicado.

### **Más inversión en I+D que nunca**

Torres ha señalado que “la prosperidad depende de invertir en I+D y en investigadores que la ciencia a resolver las necesidades de las personas y los retos del mundo, con un desarrollo sostenible. La ciencia vive hoy su mejor momento en España, con un 50% más de inversión en I+D y un 25% más de personas trabajando en investigación e innovación que hace apenas siete años, cuando Pedro Sánchez llegó al Gobierno”.

Ha recordado cómo en pandemia “salimos de la crisis por la puerta de la ciencia, aunque nos duelen hoy aún las muertes de la DANA, una tragedia que nos confirmó que el cambio climático y el negacionismo matan, que la ciencia salva vidas, protege la convivencia y sostiene la democracia, si la potenciamos desde las instituciones”.

Torres ha finalizado su intervención incidiendo en que “frente a los bulos y la desinformación necesitamos más razón pública y evidencia compartida” y ha resaltado que ciencia y democracia se necesitan mutuamente y España confía en su talento, modernización, ciencia y democracia: “Hemos aprendido del dolor, rescatamos la memoria de quienes nos precedieron y elegimos la esperanza para un futuro digno”.

El secretario de Estado de Ciencia, Innovación y Universidades, Juan Cruz Cigudosa, por su parte, ha explicado asimismo que “España hoy crece y se transforma sobre una nueva economía del conocimiento, con más universitarios y universitarias, con más científicos y científicas y con más inversión en I+D que nunca”.

Cruz Cigudosa, ha asegurado sobre el documental que tiene un objetivo principal: “Seguir construyendo progreso democrático, económico y social desde el conocimiento. Queremos contribuir a hacer memoria y a despertar conciencias”.